

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

تفنيد مقالة الشيخ الآخوند

في الجلسة الماضية قد استنتاجنا من تصريح الشيخ الآخوند بأنه قد أضاف شفاعة خامساً من أنواع الإنشائيات وهو أنَّ الطلب ينشأ في نفس الأمر ويُصبح منشأ انتزاع الملكية و... فالناتج هو أنَّ الطلب إما تكوينيٌّ لأنَّ يمدَّ به فيستلزم شيئاً وإما طلب مفهوميٌّ و إما طلب لفظيٌّ، وإما طلب مكتوبٍ و إما طلب إنشائيٌّ في نفس الأمر، ثم هاجمناه بهجماتٍ عدَّة ونُكِّلُها اليوم:

1. بأنَّ مقالته ينجرُ إلى اتحاد عملية الإنشاء مع نفس المنشأ إذ الآخوند قد أتَّخذ الوجود الإنسائي في عالم "نفس الأمر" شفاعة خامساً وهذا يعني أنَّ لفظة "بعث" التي تُنَشِّأُ الملكية قد اندمجت مع نفس المنشأ - الملكية - في نفس الأمر فأصبحا شيئاً موحَّداً في ذاك الأفق، بينما ببركة الوجدان قد وجدنا تغايرهما تماماً، فكما أنَّ نفس الإخبار يمتاز عن المخبر عنه فكذلك تَنَفَّكُ عملية الإنشاء عن نفس المنشأ.

2. أساساً إنَّ عملية الإنشاء أو الإخبار تُعدُّ أمراً عرفيةً تماماً بلا علقةٍ للعقل ولهذا العقلاء يرون الإنشاء من مُواصفاتِ اللفظِ لا المعنى، بينما الآخوند قد أدرج الإنشاء ضمن عالم المعنى قائلاً: وأمّا الصيغ الإنسانية فهي - على ما حققناه في بعض فوائتنا - موجودة لمعانيها في نفس الأمر أي قصد ثبوت معانيها و تحققها بها و هذا نحو من الوجود (وهو قسم خامس) و ربما يكون هذا (اللفظ الإنسائي) منشأً لانتزاع اعتبار مترتبة عليه (اللفظ) - شرعاً و عرفاً - آثار. بينما المرتكب العقلائي يأبى ذلك.[1]

3. وفقاً لتصريح الآخوند بأنَّ الوجود الإنسائي يَقُعُ موضعاً للملكية الاعتبارية، سيَتَكَوَّنُ هنا وجودانِ للملكية: ملكية إنسانية و ملكية اعتبارية، بينما العرف حينما يَسْتَخْدِمُ "بعث" لا يَخْلُقُ سوى ملكيةٍ مُنْفِرَة، فالوجود الإنسائي لا يُولَدُ ملكيةً اعتباريةً أخرى لكي يتَشَكَّلَ وجودانِ لعنصرٍ فارِدٍ، فكمُوذِجُ لذلك لاحظ إخباراً أو إنشاء الملكية من جانب الصبي أو المجنون حيث إنَّهما كالعدم بلا أثرٍ لهما أساساً في الساحةِ العرفية، لا أنَّ إنشائهما يُنَشِّأُ الملكية ثم تَقُعُ الملكية مُنْعَدِمةً.

و امتداداً لهذه الإشكاليات قد نهج المحقق الاصفهاني منهجاً قد حَقَّقَها بنفسه ثم استَشَكَّلَ على أستاذه وفي النهاية مَجَدَ تحقيقه تمجيداً، ولهذا قد ابْتَدَأَ التعليقة على الكفاية قائلاً:

بل التحقيق أنَّ "وجودها وجود معانيها في نفس الأمر" بيانُه أنَّ المراد من ثبوت المعنى باللفظ:

1. إما أن يُرَادَ ثبوته (المعنى) بعين ثبوت اللفظ بحيث يُنَسَّبُ الثبوتُ إلى اللفظ بالذات و إلى المعنى بالعرض (فهنا وجودان: وجود ينَسَّبُ إلى اللفظ و وجود ينَسَّبُ إلى المعنى، ولكن من زاويتين مختلفتين)

2. و إما أن يُرَادَ ثبوته منفصلاً عن اللفظ بآلية اللفظ بحيث يُنَسَّبُ الثبوتُ إلى كلِّ منهما بالذات (فهنا وجود منفرد).

لا مجال للثاني إذ الوجود المنسوب للماهيات بالذات لا بد من أن يكون في أحد الموطنين من الذهن والعين، ووجود المعنى بالذات في الخارج يتوقف على حصول مطابقة في الخارج، أو مطابق ما يُنتَرُ عنه، و الواقع خلافه إذ لا يوجد باللفظ موجدا آخر يكون مطابقاً للمعنى أو مطابقاً لمنشأ انتزاعه (فبُعْتُ لا خارج له) و نسبة الوجود بالذات إلى نفس المعنى مع عدم وجود مطابقه أو مطابق منشأه غير معقول

و وجوده في الذهن (يتحقق) بتصوره لا بعلية اللفظ لوجوده الذهني (فلاحتاج إلى سبب خارجي) والانتقال من سماع الألفاظ إلى المعاني لمكان الملازمة الجعلية بين اللفظ والمعنى مع أن ذلك ثابت في كل لفظ و معنى و لا يختص بالإنساني فالمقول من وجود المعنى باللفظ هو الوجه الأول، و هو أن يناسب وجود واحد إلى اللفظ و المعنى بالذات في الأول و بالعرض في الثاني، و هو المراد من قولهم إن الإنشاء: قول قصيده به ثبوت المعنى في نفس الأمر، و إنما قيده بنفس الأمر، مع أن وجود اللفظ في الخارج وجود للمعنى فيه أيضاً بالعرض (أي معنى في نفس الأمر) تنبئها على أن اللفظ بواسطة العلقة الوضعية (هو) وجود المعنى تنزيلاً في جميع الشئون (حتى في الأحلام حيث لا صوت ولكن فيها وجود تنزيلي للمعنى) فكان المعنى ثابت في مرتبة ذات اللفظ بحيث لا ينفك عنه في مرحلة من مراحل الوجود (لكرة استعماله في اللفظ فكأنما قد اندكأ في بعضهما) و المراد بنفس الأمر: ذات الشيء (ففي ذات الألفاظ قد أدرج المعنى) من باب وضع الظاهر موضع المضمر.

وتنويراً لمقالته النبيلة، نقول بأن اللفظ يُعد وجوداً لفظياً لذاك المعنى المكتون ولهذا لا يجمع اللفظ وجودين في نفسه كما زعمه الأخوند المشهور حيث قالوا بأن الإنساء هو إيجاد المعنى باللفظ، فقد تصوروا للمعنى وجوداً و للظف وجوداً آخر، بينما هو غير معقول، بل ينص المحقق الاصفهاني بأن وجود اللفظ يتنزل منزلة المعنى فيتجلى وجود اللفظ ذاتاً و وجود معنائياً عرضاً، وعلى ضوئه قد اتضح لك أن حقيقة الإنساء نفس الوجود التنزيلي للظف منزلة المعنى، بينما المشهور والاخوند قد ظننا أن اللفظ وجوداً ذاتياً و أن للمعنى وجوداً عرضياً ولكن قد برهنا مسبقاً بأن في باب الألفاظ ليس هناك وجودان، لأنه غير معقول، بل المعقول ما حررناه للتو، وهذه هي حقيقة الإنساء أعني: أن اللفظ يتمتع بوجود تنزيلي للمعنى، فحينئذ لا ينقاوت الحال بأن نعتقد بأن الإنساء ينجل في الكتابة أو الخارج أو الذهن أو نفس الأمر أو...، ثم إن المحقق يكمل الحوار قائلاً:

فإن قلت: هذا الطلب (التنزيلي باللفظ) جار في جميع الألفاظ بالنسبة إلى معانيها من دون اختصاص بالإنسائيات.

قلت: (نعم من جهة أن اللفظ منزلة المعنى فلا تمايز بينهما، إلا أن الفرق أن المتكلم:

1. قد يتعلّق غرضه بالحكاية عن النسبة الواقعية في موطنها باللفظ المنزل منزلتها.

2. وقد يتعلّق غرضه بإيجاد نفس هذه النسبة المتعلقة بالملكية، و هيئة بعث وجود تنزيلي لهذه النسبة الإيجارية القائمة بالمتكلّم والمتعلقة بالملكية: 1. فقد يقصد وجود تلك النسبة خارجاً بوجودها التنزيلي الجعلية اللفظي فليس وراء قصد الإيجاد بالعرض وبالذات أمر آخر و هو الإنساء. 2. وقد يقصد زيادة على ثبوت المعنى تنزيلاً الحكاية عن ثبوته في موطنها أيضاً، و هو الإخبار، 3. و كذلك في صيغة أفعل و أشبهها، فأنه يقصد بقوله اضرب ثبوت البعث الملحظ نسبة بين المتكلّم و المخاطب و المادة في يوجد البعث في الخارج بوجوده الجعلية التنزيلي اللفظي (الكلمة اضرب) فيترتب عليه إذا كان من أهله، و في محله ما يترتب على البعث الحقيقي الخارجي مثلاً، و هذا الفرق بلحاظ المقابلة بين المعاني الخبرية و الإنسائية فلا ينتقض باستعمال الألفاظ المفردة في معانيها (كالماء) فإنها كإنسائيات من حيث عدم النّظر فيها إلا إلى ثبوتها خارجاً ثبوتاً لفظياً، غاية الأمر أنها لا يصح السكوت عليها بخلاف المعاني الإنسائية المقابلة للمعاني الخبرية (فكلاهما يصح السكوت فيهما) و هذا أحسن ما يتصور في شرح حقيقة الإنساء و عليه بحمل ما أفاده أستاذنا العلامة لا على أنه نحو وجود آخر في قبال جميع الأذاء المتقدمة (فليس شفقاً خامساً إذن) فإنه غير متصور.[2]

ففي الختام، إنَّ ظاهرَ مقولَةِ الآخوند عديمُ التَّعْقُلِ، إذ لفظُهُ "بعث" وجودُ واحدٍ: لفظيُّ أولاً وبالذات، ومعنائِيُّ ثانياً وبالعرض بالمعنى، فليس هناك وجودان، نعم إنَّ الوجوداتِ الخارجيةَ ربما تتمتَّعُ بوجودين: خارجيٌّ و ذهنِيٌّ في آنٍ واحدٍ، إذ إنَّ زيد، له وجودٌ مطابقٌ للخارج و مطابقٌ في الذهن ، بينما الوجوداتِ الذهنيةُ و كذا الإِنْشائِيَّاتُ تَحْضُى بوجودٍ فاردٍ هو تصوّرها الذهنيُّ فحسب.

ثم استنتجَ المحققُ ثلَاثَ نتائجَ قائلًا:

و مما ذكرنا في تحقيقِ حقيقةِ الإِنْشاء تعلمُ أنَّ تقابلَ الإِنْشاءِ و الأخبارِ ليس تقابلَ مفَادِ كانَ التَّامَّ و مفَادِ كانَ الناقصَة نظراً إلى إِثباتِ المعنَى في نفسِ الأمرِ و الإِخبارِ ثبوتُ شيءٍ لشيءٍ تقريراً و حكايةً، و ذلك لأنَّ طبعَ الإِنْشاءِ كما عرفت لا يزيدُ على وجودِ المعنَى تنزيلاً بوجودِهِ اللفظيِّ، و هو قادرُ جامِعِ بينِ جميعِ مواردِ الاستعمالِ فانَّ القائلَ [بعث] أخباراً أيضاً يوجدُ معنَى اللفظ بوجودِهِ العرضيِّ اللفظيِّ، و الحكايةُ غير متحقَّقةٍ بالمستعملِ فيهِ بل خارجةٌ عنهُ فهُي من شُؤُنِ الاستعمالِ، بل الفرقُ أنَّهُما متقابلان بقابلِ العَدْمِ و المَلْكَةِ تارَةً، و بقابلِ السُّلْبِ و الإِيجَابِ أخْرَى، فمثَلُ "بعث" و أشباهِهِ منِ الجُمْلِ المشتركةِ بينِ الإِنْشاءِ و الأخبارِ يتقابلان بقابلِ العَدْمِ و المَلْكَةِ لأنَّ المعنَى الَّذِي يوجدُ بوجودِ التَّنْزيلِيِّ اللفظيِّ قابلٌ لأنَّ يحكيُ به عن ثبوتهِ في موطنِهِ فعدمِ الحكايةِ و التَّمْحُضِ فيما يقتضيهِ طبعِ الاستعمالِ عدمِ مَلْكَةٍ و مثلُ "افعل" و أشباهِهِ المختصَّةِ بالإِنْشاءِ عرفاً يتقابلان بقابلِ الإِيجَابِ و السُّلْبِ إذ المفروضُ أنَّ البعثَ الملحوظَ نسبيَّةٌ بينِ أطْرافِها نظيرُ البعثِ الخارجيِّ غيرُ البعثِ الملحوظِ بعنوانِ المادِيَّةِ في سائرِ الاستعمالاتِ كما سمعتُ مِنَّا في أوائلِ التعليقةِ فمِنْهُمْ صيغةُ اضْرِبِ مثلاً غيرُ قابلٌ لأنَّ يحكيُ به عن ثبوتهِ شيءٍ في موطنِهِ بل متحضٌ في الإِنْشائِيَّةِ و عدمِ الحكايةِ حينئذٍ من بابِ السُّلْبِ المقابلِ للإِيجَابِ.

و مما ذكرنا ظهرَ أنَّ إِبْدَاءَ الفرقِ بينَهُما بِأَنَّ مفَادَ الإِنْشاءِ يوجدُ و يَحدُثُ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ، و مفَادَ الأخبارِ يحكيُ عَمَّا كَانَ أَوْ يَكُونُ، غيرَ تامٍ أَيْضًا فانَّ وجودَ المعنَى باللفظِ و حدوثِهِ بهِ مشتركٌ بينِ الإِنْشاءِ و الأخبارِ و إنَّما يزيدُ الأخبارِ عليهِ الموردُ القابلُ بجعلِهِ حاكِيًّا و مَرَأَةً لثبوتِ المضمونِ في موطنِهِ كما أَنَّهُ اتَّضحَ منِ جمِيعِ ما ذكرنا أَنَّ الإِنْشاءَ لَا دُخُلٌ لَهُ بِإِيجَادِ شيءٍ في النَّفْسِ و إنَّ كَانَ مُعْقُولاً لَكُنَّ إِيجادُهُ خارجيًّا بنحوِ التَّنْزيلِ و بالعرضِ لَا بالحقيقةِ و بالذاتِ لأنَّ إِيجادُهُ في النَّفْسِ و إنَّ كَانَ مُعْقُولاً لَكُنَّ إِيجادُهُ باللفظِ غيرَ مُعْقُولاً فَلَا يَكُونُ مَعْنَى إِنْشائِيًّا.

[1] ولكن ربما نصَّونُ مقالةَ الآخوندَ بأنَّهُ يُودُ إثباتَ أَنَّ الإِنْشاءَ مُتَفَرِّغٌ عَلَى المعنَى الكامنِ في نفسِ الأمرِ ثُمَّ يَأْتِي المَتَحَدِّثُ و يُنْشِأُ تلَكَ المعنَى المُكَنُونَةَ من نفسِ الأمرِ إلى عَالَمِ الْخَارِجِ و لَهُما استُخدَمَ كَلْمَةً "تحقَّقَهَا" أي وقوعُهَا خارجاً و لَهُذا إِنَّ الْجَارَ و المَجْرُورَ "في نفسِ الأمرِ" مُتَعَلِّقٌ بِكَلْمَةِ "معانِيهَا" مما يَعْنِي أَنَّ نفسَ المعنَى مُخْتَبِأً ضَمِنَ عَالَمِ نفسِ الأمرِ، فَأَبَانَهَا اللفظُ و حَقَّقَهَا خارجاً، و لَهُذا لَا يَتَكَوَّنُ شَقٌّ خَامِسٌ مِنْ كَلَامِ الآخوندِ.

[2] نهايةُ الدريةِ في شرحِ الكفايةِ (طبعُ قديمٍ)، ج1، ص: 191