

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

هل الداعي قيد الوضع أم قيد الموضوع له

لقد استعرضنا مقالة المحقق الأخوند بأن الواقع قد حصر استعمال الصيغة في "الطلب الإنسائي" فحسب - مضاداً للقديم - فلو استعملت الهيئة بداع الجد لاصبح الاستعمال حقيقياً ولكن لو استخدمت الهيئة بسائر الدواعي والبواعث لاصبح مجازاً - أو غلطاً لمخالفتها مع الوضع الحقيقي -

وفي هذه الحقل، قد صرَّح المحقق الاصفهاني أن الداعي الحقيقي يُعدُّ قيداً في "شرط الوضع" لا في الموضوع له - بحيث إن غير الداعي الحقيقي سيتسبب بالمجاز أو الغلط - وقد استطهر شارح الكفاية المحقق القوچانی هذه النقطة أيضاً قائلاً:

«فاعلم: أن تقييد الموضوع له به (الداعي) غير صحيح:

1. لأن الداعي على الاستعمال غير داخل في المستعمل فيه كنفس الاستعمال و إلا فأخذه (الداعي) في المستعمل فيه يحتاج إلى داع آخر (و هكذا).

2. مع أن الداعي ليس بقابل لتعلق الإنشاء به (بل هو مفهوم خارجي في قلب الإنسان) فكيف يكون مأخوذاً في الموضوع له القابل للإنشاء؛ مع استلزم ذلك (دخول الداعي في الموضوع له) لكون الموضوع له خاصاً و هو خلاف التحقيق (أن الموضوع له عام) فلو كان لابد من ذلك القيد بدليل يكون قيد الاستعمال باشتراطه في الوضع، فلو لم يستعمل كذلك (داع الجد) لم يكن مجازاً وإن كان مخالف للوضع.» [1]

فالمحقق القوچانی - نظير الاصفهاني - قد شرح مقالة الكفاية بأن المتكلم لو لم يرِاع شرط الوضع - داع الجد - لاصبح مخالفاً للوضع - أو مجازاً لدى المصطلح المسامي للمحقق الأخوند و غيره - إذ المحقق القوچانی ينصُّ بأن تقييد الموضوع له بالداعي - الجدي - غير صحيح.

و على نسقه قد تحدثَ المحقق المشكيني أيضاً قائلاً:

«و حينئذ هل كون الداعي الطلب الحقيقي من شرط الوضع أو بالتزام مستقل أو من قبيل الفرض أو ليس واحداً منها غاية الأمر أنها منصرفة إليه من جهة كثرة الاستعمال أو ليس لها ظهور فيه أصلاً وجوه الظاهر هو الرابع لتحقيق الكثرة و منعه مكابرة و بعده الأول و الثاني و عدم إيجاب الثالث ظهوراً لفظياً مع تسليمه مع أنه موجود قطعاً.» [2]

و كذلك سائر الشرائح، بل و رافقهم الشهيد الصدر أيضاً قائلاً:

«وقد ذكر في الكفاية في وجهه: أن داعي الطلب قد أخذ قيداً في الوضع لا في المعنى الموضوع[3] له على ما تقدم منه في معاني الحروف والأسماء بالنسبة إلى قيد الآلية والاستقلالية في اللحاظ. وقد برهنا هناك على بطلان هذا التفسير وان الوضع ليس من الأمور الجعلية التي تكون قابلة للتقييد والإطلاق بهذا المعنى.»[4]

و في امتدادِهم أيضاً تجد الشَّيخ التَّبريزِيَّ قائلًا:

«وغاية ما يمكن أن يقال: إنه اشترط في وضع صيغة الأمر لإنشاء الطلب، كون الداعي و الغرض حصول ما يمكن أن ينبع عن المطلوب منه نحو الفعل وإيجاد المادة، وهذا نظير اشتراط قصد الإنشاء والإخبار، أو قصد اللحاظ الآلي والاستقلالي في وضع الحروف والأسماء، وبالجملة فاختلاف الدواعي في إنشاء الطلب أمرٌ و اختلاف المستعمل فيه لصيغة الأمر أمر آخر، و قد اشتبه أحدهما بالآخر، و على ما ذكرنا يكون استعمالها في غير موارد البعث والتحريك من استعمال اللفظ في معناه (إنشاء الطلب) و لكن بغير الوضع، فيكون مجازاً.»[5]

المجَمات تجاه تَحْقِيقِ الْمُحَقَّقِ الْأَخْوَنِد

1. لقد اعترض المحقق الخوئي بأن نظرية الكفاية -إنشاء الطلب- سيلائم منهج المشهور في باب الإنشاء -إيجاد المعنى باللفظ- بحيث سينشأ المتكلم المعنى و الطلب باللفظ، بينما نظريته لا تنسجم مع بقية المناهج كمنهجية المحقق الاصفهاني بأن الإنشاء هو تنزيل اللفظ منزلة المعنى، أو مع المحقق الخوئي بأن الإنشاء هو إبراز الأمر النفسي فسوف يتغير المُبرَز بتغيير الدواعي فلا يظل المعنى واحداً -إنشاء الطلب-. [6] فمن المفترض على صاحب الكفاية أن يطرح نظرية موافقة مع كافة المسالك.

و تكملة لهذه الإشكالية بإمكاننا أن نقول بأن منهج صاحب الكفاية لا ينسجم مع المشهور حتى، لأنَّه قد صرَّح بأنَّ الموضوع له هو الطلب الإنساني فسيُنْتَجُ اللازم الباطل: بأن صيغة "افعل" هو إنشاء و إيجاد الطلب الإنساني -وفقاً للمشهور-. إذ الكفاية قد افترضت موضوع الصيغة هو "الطلب المنشأ" فيُنْتَجُ إنشاء الطلب الإنساني، و هو لغُو عديم التَّعْقُلِ إذ لا حاجةَ كي تُنشَأ الصيغة "الطلب الإنساني" و توجَّهَ كرَّتَين[7] وبالتالي إنَّ لازمَ مقالِه هو "إنشاء إنشاء".

2. لو افترضنا أن صيغة "افعل" وضِعَت للطلب الإنساني فيلزَمنَا أن نُسْرِيَ هذا المعنى في باقي الصيغ الإنسانية المعاملية "كبعثُ و اشتَرِيتُ" فهل يلتزم المحقق الأخوند بالملكية الإنسانية المستفادة من الصيغة -أي إنشاء الملكية الإنسانية-؟ بينما الفقهاء لا يُقرُّونَ بذلك إطلاقاً بل يُصرِّحونَ بأن صيغتي "بعثُ و اشتَرِيتُ" قد استُخدما في معناهما الحقيقى -البيع و الشراء-. إلا أنهما في مقام الإنشاء و لكن هذا لا يعني أن المتكلم قد أنشأ ملكية إنسانية، كلا، لأنَّ الملكية عنصر عقلائي ترتهنُ على تحقق موضوعها -التَّلَاقُ- بِعُثُرٍ. فلو تَفَوَّهَ بالموضوع لاعتبر العقلاء الملكية تماماً، وبالتالي إنَّ المتكلم لم يُنشأ الملكية -التي هي مفادُ الصيغة- الإنسانية.

3. إنَّ القرينة المقابلة ما بين الإخبار و الإنشاء ترسِّم لنا مُقايسةً هنا: فكما أنَّ الأصوليين لم يُدرجوا لفظة "الإخبار" في الموضوع له الخبرى فليُكُن كذلك في باب الإنسانيات، بينما صاحبُ الكفاية قد أدرج لفظة "الإنشاء" ضمنَ موضوع الصيغة الإنسانية، و الحال أنَّه قد صرَّح في مبحث التَّمايز ما بين الإنشاء و الإخبار في باب الوضع، بأنَّهما لا يختلفان إلا في نقطةٍ واحدةٍ و هي أنَّ المتكلم في الإخباريات يقصد الحكاية و في الإنسانيات يقصد الإيجاد، بينما هو -بالتحديد- في باب الصيغة قد أدخل لفظة "الإنشاء" في تعرِيفِ الإنسانيات، فمَنْهُجُهُ هنا لا يتناسقُ مع نوع تفريقيه بينهما في باب الوضع.

4. وأهمُّ الاعتراضات هو أنَّ بياناتِ المحقق الأخوند في باب الصيغ لا تنسجم أياً مع بياناتِه ضمنَ المبحث الأول حيث هناك قد أدمجَ ما بين الطلب والإرادة مفهومياً و خارجياً -ثمَّ فرقَ بينهما بغلبة الاتصاف قائلًا: بأنَّ الإرادة تُنصرف إلى الإرادة الحقيقة و لكنَ الطلب يُنصرف إلى الطلب الإنساني-. فنَسْتَشَكِّلُ عليه بأنه وفقاً لاتِّهاد الطلب و الإرادة هل يلتزمُ المحقق الأخوند بأنَّ صيغة "افعل" تدلُّ على "الإرادة الإنسانية" نظير الطلب الإنساني، بينما نجد مواردَ ليس فيها إرادةً أساساً -كالهازل-. فلو لم تتوافر إرادة في

الأمر فكيف سيتحقق الطلب الإنساني من صيغة "افعل" إذ لم تتحقق إرادة، و خاصةً لو دعمنا اعتراضنا بإشكالية المحقق البروجري بأن الإنساء يتعلّق بالاعتباريات المحسنة كالملكية و لكن الأمور الحقيقة كالإرادة و الطلب حيث إنّهما نابعان عن شوق النفس المؤكّد قهراً فلا يتعلّق الإنساء بالإرادة عقلائياً، إذ الطلب و الإرادة من نمط الأمور الحقيقة التي لا تتعلّق بها إرادة إطلاقاً وبالتالي إن العقلاء ليست لديهم إرادة إنسانية لأنّها قهريّة.

5. إن هيئة "افعل" ملحّق بالمعنى الحرفي -وفقاً للمشهور- فكان لزاماً أن يفسّر المحقق الآخوند "صيغة افعل" بالمعنى الحرفي بينما قد فسّرها بالمعنى الاسمي الاستقلالي -إنشاء الطلب-. أجل هذه الإشكالية مبنائية بحيث لا يتلائم مع مسلك المشهور نظير الإشكالية الأولى.

6. إن المحقق الآخوند قد حاول -منذ البداية- إخراج الدواعي عن دائرة الاستعمال و الموضوع له بينما في النهاية قد أربط الدواعي بصحّة الاستعمال بحيث لو استعمل المتكلّم الصيغة بداعي الجد لاصبح الاستعمال حقيقة، فهو بالتحديد قد صرّح بدايةً أن مخالفة المعاني و الدواعي لا ترتبط بالاستعمال و لا المستعمل فيه و لا الموضوع له، بينما هو قد كرّ على ما فرّ منه، فأقرّ -بحصيلة معتقد القدامى- بأن الدواعي تُعد ركناً في تحقيق الحقيقة و المجاز.

- [1] قوچانی على. تعليقة القوچانی على كفاية الأصول. 1. Vol. 177 قم - ایران.
- [2] آخوند خراسانی محمدکاظم بن حسین. کفاية الأصول (حواشی المشکینی). 1. Vol. 101 تهران - ایران: اسلامیه.
- [3] أصالة التطابق تجري بلحاظ ما هو المدلول التصوري للفظ لا المداليل التصورية الالتزامية الخارجة عنه و المقتنعة في طول المداليل التصديقية التي هي ظهورات حالية كما في المقام و لعل الأولى ان يقال بان النسبة الإرسالية و الدفعية تتناسب سنخاً و مفهوماً مع الإرادة و الطلب فتجري أصالة التطابق بلحاظ المدلول التصوري للفظ ابتداء.
- [4] صدر محمد باقر. بحوث في علم الأصول (الهاشمي الشاهرودي). 2. Vol. 51 قم - ایران: مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي.

- [5] دروس في مسائل علم الأصول (مرحوم تبریزی)، ج 1، ص 314
- [6] أقول: ما ذكره صحيح، على ما هو المعروف بينهم، من أنّ الإنساء هو ايجاد المعنى باللفظ قبلاً للاحبار الموضوع لثبوت النسبة أو نفيها، فإنه عليه يمكن أن يدعى أنّ الصيغة موضوعة لانشاء الطلب و ايجاده، و تستعمل فيه دائماً و ان كانت الدواعي تختلف باختلاف الموارد، و أمّا على المختار من أنّ الإنساء عبارة عن ابراز الاعتبار النفسي، على ما تقدّم تفصيله في مقام الفرق بين الخبر و الانشاء، فلا يصحّ ما ذكره، اذ بعد كون الصيغة موضوعة لابراز أمر نفسي، فلا محالة يختلف المبرز - بالفتح - باختلاف الموارد، فتارة يكون المبرز هو اعتبار المادة في ذمة المخاطب، و اخرى يكون هو التهديد، و ثالثة يكون التعجيز، الى غير ذلك من المعاني المذكورة، فالصيغة مستعملة في هذه الامور و مبرزة لها، الا أنها مستعملة في معنى واحد، و كانت هذه الامر من الدواعي.

فالصحيح ما عليه المشهور، من أنّ الصيغة قد استعملت في معان كثيرة، من التهديد و التسخير و التعجيز و غيرها، فالامر دائـر بين أن تكون الصيغة مشتركة بين هذه المعاني أو أنها حقيقة في ابراز المادة على ذمة المخاطب مجاز في غيره، الظاهر هو الثاني. (خوئي ابوالقاسم. مصباح الأصول. 1. Vol. 285 قم - ایران: مكتبة الداوري).

[7] و لكن مقصود المحقق الآخوند أن موضوع له في "افعل" هو الطلب الإنساني المفهومي بالحمل الأولى فحينما يود المتكلّم إنشاء الطلب في الخارج فإنه في الحقيقة سيلبسه لباس الوجود و يولد الطلب الإنساني في عالم الوجود بالحمل الشائع فليس هنا إنسان أو تحصيل الحاصل أو... إطلاقاً.

